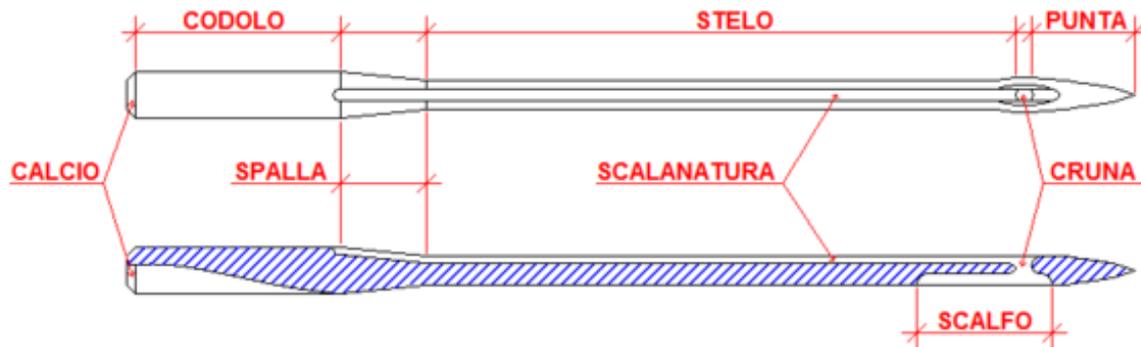


L'AGO

LE PARTI DELL'AGO



- **Codolo:** È la parte dell'ago che viene fissata sulla morsa presente nella parte inferiore della barra ago. Ha una forma cilindrica e talvolta presenta una sezione longitudinale del codolo stesso, che favorisce l'esatto posizionamento dell'ago nella macchina. Sul codolo sono impresse normalmente anche le caratteristiche fisiche dell'ago stesso.
- **Calcio:** È la parte terminale del codolo; ha una forma a tronco di cono per favorirne l'inserimento nella barra ago.
- **Spalla:** Anch'essa a forma di tronco di cono, raccorda la parte superiore dell'ago (codolo) con la parte inferiore (stelo).
- **Stelo:** È la parte compresa tra la spalla e la cruna, può presentare un rigonfiamento appena sopra la cruna per favorire l'allargamento dei fili di trama ed ordito allo scopo di ridurre l'attrito. Il diametro dello stelo determina la finezza d'ago e varia a seconda della tipologia del tessuto da lavorare.
- **Scanalatura:** È un canale scavato lungo lo stelo nella parte anteriore dell'ago dalla cruna fino alla spalla ed ha la funzione di contenere il cucirino durante il passaggio attraverso il tessuto, per non provocare attrito e tensioni elevate. In alcuni casi può essere presente una scanalatura anche sulla parte posteriore dell'ago, in questo caso di dimensioni più ridotte.
- **Cruna:** È il foro, posizionato appena sopra la punta, entro cui viene infilato il cucirino. È il punto di maggior attrito dell'ago a causa del continuo scorrere del cucirino al suo interno; per questo ha una forma ideata per ridurre al minimo lo sfregamento ed un diametro variabile da proporzionare al titolo del cucirino da utilizzare.
- **Scalfo:** È un vano posizionato nella parte posteriore dell'ago, subito sopra alla cruna. Ha due funzioni fondamentali: la prima è di consentire la formazione del cappio del cucirino, la seconda è di favorire il crochet nell'afferrare il cappio stesso, passando il più vicino possibile all'ago.
- **Punta:** L'estremità inferiore dell'ago è chiamata punta; ha una forma conica ed un vertice appuntito che può avere varie sezioni.

TIPI DI AGO

- **da cucito** sono segnalati con una scala che va da 1 a 10. Un valore di 1 rappresenta gli aghi più spessi e lunghi mentre un valore di 10 quelli più sottili.
- **da lana**, più grossi di quelli da cucito, con una lunga cruna e spesso la punta arrotondata.
- **da RICAMO**
- per la macchina da cucire hanno punte diverse, arrotondata per maglina, triangolare per pelle.
- **da calzolaio**, hanno forma ricurva.
- **da materassaio**, robusti e molto lunghi dovendo attraversare lo spessore dei materassi, con una cruna adatta allo spago
- **da sellaio**, chiamato *sedola* non è rigido, lungo una decina di centimetri, è fornito di una grossa cruna.
- **da maglia**, vengono chiamati i ferri per il lavoro a maglia
- **passanastro**, grosso ago, a volte appiattito, per infilare nastro o elastico.
- **per pelle**, ha la punta di sezione triangolare e ben affilata per riuscire a bucare la pelle.
- **da tappezziere**